



第20回

文化庁 メディア芸術祭

20th JAPAN MEDIA ARTS FESTIVAL

作品募集

Call for Entries

募集期間 Entry Period

2016.7.7—9.9

(18:00 Japan Standard Time)

募集部門 Divisions

アート／エンターテインメント／アニメーション／マンガ
Art / Entertainment / Animation / Manga

文化庁メディア芸術祭は、アート、エンターテインメント、アニメーション、マンガの4部門において優れた作品を顕彰するとともに、受賞作品の鑑賞機会を提供するメディア芸術の総合フェスティバルです。20回目となる今年度も、世界中から作品を募集。受賞作品は2017年3月中旬に発表します。文化庁メディア芸術祭での受賞は、国内外のフェスティバルへの出展や創作活動の支援など、関連事業を通じた新たな活動にもつながります。

The Japan Media Arts Festival is a comprehensive festival of Media Arts (Japanese: *Media Geijutsu*) that honors outstanding works in the four divisions of Art, Entertainment, Animation and Manga. It also provides a platform for appreciation of the Award-winning and other notable works. For the 20th Japan Media Arts Festival in 2017, entries will as always be accepted from across the globe. The Award-winning Works will be announced in mid-March 2017. Award-winners gain the opportunity to receive support for their future creative projects as well as opportunities to exhibit their work at festivals both in Japan and around the world.

スケジュール Schedule

2016年

2017年

7 9 10 2 3

(第20回 文化庁メディア芸術祭 スケジュール 20th Japan Media Arts Festival Schedule)

募集期間

Entry Period

2016.7.7—9.9

審査期間

Judging and Selection

2016.9—2017.2

受賞発表

Announcement of Award-winning Works

2017.3 中旬 (Mid-March)

受賞作品展

Exhibition of Award-winning Works

2017.夏—秋 (予定) Summer / Autumn (TBC)

(20周年企画展 スケジュール 20th Anniversary Exhibition Schedule) *20周年を記念した企画展を実施します。

20周年企画展 20th Anniversary Exhibition

会場: アーツ千代田 3331 他 Venues: 3331 Arts Chiyoda and other locations.

2016.10.15—11.6

エントリーはこちら
Submit entries here

<http://festival.j-mediaarts.jp>

20周年は2度楽しい?! 詳しくは メ芸で検索

募集部門／審査委員(予定)

●アート部門

インタラクティブアート、メディアインсталレーション、映像作品、映像インсталレーション、グラフィックアート(デジタル写真を含む)、ネットアート、メディアパフォーマンス等

審査委員：

石田 尚志(画家／映像作家／多摩美術大学准教授)

佐藤 守弘(視覚文化研究者／京都精華大学教授)

中ザワ ヒデキ(美術家)

藤本 由紀夫(アーティスト)

森山 朋絵(メディアアートキュレーター／東京都現代美術館学芸員)

●アニメーション部門

劇場アニメーション、短編アニメーション、テレビアニメーション、

オリジナルビデオアニメーション(OVA)等

審査委員：

小黒 祐一郎(アニメ雑誌編集者)

木船 徳光(アニメーション作家／IKIF+代表／東京造形大学教授)

高橋 良輔(アニメーション監督)

森野 和馬(映像作家／CGアーティスト)

他

●エンターテインメント部門

ゲーム(テレビゲーム、オンラインゲーム等)、映像・音響作品(ミュージックビデオ、自主制作・広告映像等)、空間表現(特殊映像効果・演出・パフォーマンスを含む)、ガジェット(プロダクト、ツールを含む)、ウェブ(ウェブプロモーション、オープンソースプロジェクトを含む)、アプリケーション等

審査委員：

遠藤 雅伸(ゲームクリエイター／東京工芸大学教授)

工藤 健志(青森県立美術館学芸員)

佐藤 直樹(アートディレクター／多摩美術大学教授)

東泉 一郎(デザイナー／クリエイティブディレクター)

米光 一成(ゲームデザイナー)

●マンガ部門

単行本で発行されたマンガ、雑誌等に掲載されたマンガ(連載中の作品を含む)、コンピュータや携帯情報端末等で閲覧可能なマンガ、同人誌等の自主制作のマンガ等

審査委員：

犬木 加奈子(マンガ家／大阪芸術大学客員教授)

門倉 紫麻(マンガライター)

古永 真一(文学者／首都大学東京准教授)

松田 洋子(マンガ家)

他

各賞

高い芸術性と創造性を基準として、部門ごとに大賞、優秀賞、新人賞を選定するほか、優れた作品を審査委員会推薦作品として選定します。また、審査委員会の推薦により、メディア芸術分野に貢献のあった方に対して、功労賞を贈呈します。

●大賞：賞状(文部科学大臣賞)、トロフィー、副賞60万円

●新人賞：賞状(文部科学大臣賞)、トロフィー、副賞20万円

●優秀賞：賞状(文部科学大臣賞)、トロフィー、副賞30万円

●功労賞：賞状(文部科学大臣賞)、トロフィー

Call for Entries

●Art Division

Interactive art, media installations, video works, video installations, graphic art (digital illustrations, digital photographs, computer graphics, etc.), internet art, media performances, etc.

●Animation Division

Animated feature films, animated short films, animated series, etc.

●Entertainment Division

Games (video games, online games, etc.), video / sound works (music videos, independent and advertising videos, etc.), multimedia productions (including special effects videos, performances, projections), gadgets, electronic devices, websites (including web promotions, open source projects), application software, etc.

●Manga Division

Comics published in book form, comics published in a magazine (including works still being serialized), comics published online (for computer or mobile devices), self-published comics, etc.

文化庁メディア芸術祭総合ウェブサイト
<http://j-mediaarts.jp>

第20回文化庁メディア芸術祭ウェブサイト
<http://festival.j-mediaarts.jp>

応募に関する詳細情報のほか、過去の受賞作品などを掲載しています。

The website includes details of how to enter, as well as information about past Award-winners, and more.

注目の作品を教えてください。

同時代の優れたメディア芸術作品の応募を促進するため、公式ウェブサイトにて、メディア芸術作品の情報をみなさまから広く受けます。いただいた作品情報は、事務局にて調査を実施し、作品募集へつなげます。

Through the JMAF official website we welcome recommendations from members of the public of any exceptional works in Media Arts.